SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	r	
	01	
NCTN - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00145575	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Adelaide Oreglia di Favigliano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Campiglione-Fenile	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1825	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	71
FRM - Formato	rettangolare
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di dama, a tre quarti di figura, con sontuoso abito bianco, dal collo arricciato e rialzato chiuso da un nastro azzurro, annodato a fiocco. Le ampie maniche a sbuffo, sono arricchite da un doppio strat di voile operato e smerlato, cucito sulle spalle, in vita una cintura dell stesso azzurro. La dama è seduta, con il braccio destro appoggiato sul bracciolo; con le dita della mano sinistra, tiene il segno in un libro, dalla copertina sormontata dalla corona reale. Sullo sfondo, si intravede un paesaggio.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72 : 61 BB 2 (ADELAIDE OREGLIA DI FAVIGLIANO) 11 (+54) : 49 M 32 2 : 41 A 72 12 : 25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Oreglia Adelaide di Favigliano Paesaggi. Abbigliamento. Mobilia: sedia. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela ritrae Adelaide Oreglia di Favigliano, madre di Manuele Luserna di Rorà, sindaco di Torino; tale informazione è stata riferita oralmente, durante il sopraluogo, ai Funzionari della Soprintendenza di Torino.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1992
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/03/19
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/07/31
O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
r i Ax - Genere	documentazione anegata

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 84047	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Di Macco M.	
CMPN - Nome	Ragusa E.	
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.	
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2002	
AGGN - Nome	Palmiero M.F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	