

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00145588

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Emanuele Filiberto Luserna di Rorà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Campiglione-Fenile

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	84.5
MISL - Larghezza	61.5
MISV - Varie	cornice: altezza 99.5/ larghezza 77
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile, a mezza figura; il protagonista è disposto leggermente di tre quarti, rivolto verso destra, con il volto a sinistra. Indossa una divisa militare con giacca scura con risvolti rossi, fermati da grandi bottoni dorati e spalline con frange. Sul petto è appuntata la croce dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro. Il panciotto è chiaro, chiuso da una serie di bottoncini rotondi. Sul capo è calata una parrucca bianca. In basso a sinistra è presente un foglio scritto con caratteri corsivi ed accompagnato da una penna. Sul fianco sinistro del gentiluomo si intravede l'elsa della spada. Sullo sfondo, a sinistra, è drappeggiata una tenda, con bordo operato con motivi vegetali, di cui si leggono anche due nappe in filato metallico dorato. Cornice a modanature in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (EMANUELE FILIBERTO LUSERNA DI RORA') 11 (+54) : 46 A 12 41 (SANTI MAURIZIO E LAZZARO) 1 : 49 L 51 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Emanuele Filiberto Luserna di Rorà. Interno. Abbigliamento. Oggetti: penna; lettera; tendaggio; croce dell'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla lettera, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A MONSIEUR/ MONSIEUR LUSERNE/ DE' RORA' AROIND/ VENEUR/ DES. M. S./ A TORINO
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto risulta pendant del ritratto di Luisa de Cernay, moglie di Emanuele Filiberto Luserna di Rorà.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1992

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/03/19
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1991/12/20
NVCD - Data notificazione	1992/07/31
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 84060
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)