

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140496

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Clara Margherita Nicolis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Villarbasse

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720

DTSV - Validità post

DTSF - A 1749

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 79.5

**MISL - Larghezza** 62

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Craquelure, affioramento del telaio

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ritratto a mezza figura di personaggio femminile stante con la testa leggermente ruotata di lato. Parrucca o capigliatura a fitti riccioli chiari sulla testa, capelli più scuri sciolti sulle spalle. Abito con scollatura tonda da cui escono trasparenti pizzi, con corpetto decorato a motivi floreali e con applicazione al centro di gioiello con pietre preziose e perle a goccia; un'altra perla decora la manica sinistra nel punto in cui si apre lasciando vedere il tessuto della parte interna, di colore più chiaro. Manto di colore più scuro poggiato sulle spalle e avvolto intorno al braccio destro. Semplice cornice modanata in legno dorato.

**DESI - Codifica Iconclass** 31 A 72 : 61 BB 2 (NICOLIS, Clara Margherita) 11 (+53)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Clara Margherita Nicolis di Frassino e di Robilant. Abbigliamento.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** etichetta sul retro

**ISRI - Trascrizione** Clara Margarita Niccolis di Frassino e di Robilant moglie di Carlo Amedeo conte di Montemarzo maresciallo di S. M. il re Vittorio Amedeo II

**NSC - Notizie storico-critiche** La donna raffigurata nel ritratto è Clara Margherita Nicolis (1674-20 febbraio 1755), moglie del conte Carlo Amedeo Robbio di Varigliè: Manno A., Il patriziato subalpino. Notizie di fatto storiche, genealogiche, feudali ed araldiche desunte da documenti, 1895-1906, vol. 26, p. 331. Nella stessa sala sono conservati anche il ritratto del marito (scheda OA SBAS TO 01/00140493) e di uno dei figli, Giovanni Maurizio (scheda OA SBAS TO 01/00140495). In base all'età matura dimostrata dalla donna, il dipinto potrebbe essere datato tra il 1720 e la metà del secolo, comunque entro il 1755, anno della sua morte. Il dipinto si trova probabilmente a Villa Schiari poichè Maria Teresa Felicita Robbio di Varigliè nel 1850 sposò il Conte Domenico Schiari Riccardi, e quest'opera, insieme con gli altri ritratti della famiglia Robbio, entrò a far parte del patrimonio dei Conti Schiari.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1997/07/27
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1998/01/26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 105580

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Manno A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 26, p. 331

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
<b>CMPN - Nome</b>	Ragusa E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)