

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00140553

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo di profilo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Villarbasse

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno di ebano/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | cera/ modellatura |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 17 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Rottura del vetro |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Testa di giovane di profilo verso destra in cera modellata, con ciuffo di capelli alto sulla fronte e orecchio destro scoperto. Cornice circolare in legno di ebano, con battuta in metallo dorato. Vetro bombato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 11 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: personaggio maschile non identificato. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di un ritrattino in cera di un personaggio maschile in giovane età. Tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento, nel recupero della tradizione romana del ritratto di profilo derivato dalla numismatica e dalla gemmologia, il ritrattino in cera monocroma acquistò caratteri propri ed originali. Con questi prodotti, destinati ad un uso privato e familiare, furono tramandate le fattezze di uomini illustri, regnanti, letterati, artisti, scienziati, diplomatici, ma anche appartenenti alle famiglie nobili, rappresentati anche in tenera o giovane età: Casarosa Guadagni M. (a cura di), Ritrattini in cera d'epoca neoclassica. La collezione Santarelli e un'appendice sulle cere antiche del Museo Nazionale di Firenze, Firenze 1981. Dal confronto con i pezzi raffigurati nel volume sembra che il personaggio ritratto a Villa Schiari sia un ragazzo o un giovane (anche se appare strana la resa della capigliatura, con il ciuffo alto sulla fronte); infatti bambine e ragazze hanno quasi sempre l'orecchio coperto dai capelli, mossi in riccioli o raccolti. Il giovane potrebbe dubitativamente essere identificato con Carlo Alberto di Savoia, anche se l'assenza di iscrizioni e il contesto di collezione nobiliare in cui si trova non forniscono alcuna indicazione in merito. Il confronto con una litografia di A. de Trobriand, che raffigura il ritratto di Carlo Alberto Principe visto di profilo, potrebbe appoggiare l'identificazione: Castelnuovo E., Rosci M. (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861, Torino 1980, vol. I, fig. a p. 364. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi | |

| | |
|--|--|
| provvedimento | 1997/07/27 |
| NVCD - Data notificazione | 1998/01/26 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 105635 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Casarosa Guadagni M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Castelnuovo E./ Rosci M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 364 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Mossetti C. |
| CMPN - Nome | Ragusa E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Semenzato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmiero M.F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |