

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00202609
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100202608
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice di tappezzeria
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Nichelino
PVL - Altra località	Stupinigi (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzina di caccia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Principe Amedeo, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento
LDCS - Specifiche	piano terreno, Appartamento di Levante, 18 Sala degli Specchi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	11.5
MISN - Lunghezza	320
MISS - Spessore	2.5
MISV - Varie	segm. 2 e 4 lunghezza 85; segm. 6 e 8 lunghezza 98; segm. 10 e 12 lunghezza 54; segm. 14 e 16 lunghezza 170; segm. 18 e 20 lunghezza 54; segm. 22 e 24 lunghezza 219; segm. 26 e 28 lunghezza 59; segm. 30 e 32 lunghezza 60; segm. 34 e 36 lungh. 84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	modeste mancanze, attacco insetti xilofagi, ossidazione specchi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice di tappezzeria in legno intagliato e dorato con fondo a specchio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	871 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita/ blu
ISRP - Posizione	sulla cornice, blu
ISRI - Trascrizione	215...
	La tappezzeria fu collocata dopo il 1780, in sostituzione di un raso a fiori a fondo bianco (GABETTI R., GRISERI A. (a cura di),

NSC - Notizie storico-critiche	Stupinigi. Luogo d'Europa, Allemandi, 1996). Le iscrizioni si riferiscono alle appliques.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ordine Mauriziano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 204152
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Ruffino M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le misure si riferiscono ai 18 segmenti verticali della cornice (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35). I segmenti sono stati numerati dalla parete Sud-Ovest (di separazione dalla sala da pranzo), pannello di tappezzeria a sinistra della porta verso tale sala, a partire dal segmento verticale d'angolo e procedendo in senso orario per ogni pannello (ad esempio per il pannello di tappezzeria 1: segmento verticale a sinistra 1, orizzontale in alto 2, verticale a destra 3, orizzontale in basso 4).