

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo  
generale 00202677

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100202677

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scuro di finestra

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione battente sinistro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		MOTIVI DECORATIVI VEGETALI	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato		Italia	
PVCR - Regione		Piemonte	
PVCP - Provincia		TO	
PVCC - Comune		Nichelino	
PVL - Altra località		Stupinigi (frazione)	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia		palazzo	
LDCQ - Qualificazione		museo	
LDCN - Denominazione		Palazzina di caccia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico		Piazza Principe Amedeo, 7	
LDCM - Denominazione raccolta		Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento	
LDCS - Specifiche		piano terreno, Appartamento di Levante, 13 bis andito a Est della sala delle prospettive, lato Est, finestra verso il salotto cinese 15, anta di sinistra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria		OR	
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo		sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo		metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da		1751	
DTSV - Validità		post	
DTSF - A		1753	
DTSL - Validità		ante	
DTM - Motivazione cronologia		documentazione	
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo		sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo		terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da		1761	
DTSF - A		1761	
DTM - Motivazione cronologia		documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione		documentazione	
AUTN - Nome scelto		Alberoni Giovanni Battista	

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1700 ca./ 1785 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000010
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	152
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>MISP - Profondità</b>	3
<b>MISV - Varie</b>	con i ferri spessore 5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	attacco insetti xilofagi, abrasioni, riprese pittoriche
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scuri costituiti da una coppia di ante uguali, recanti ognuna tre pannelli decorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ordine Mauriziano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 203159
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Ruffino M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cervini F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)