

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00202839
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	zoccolo
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	CERVI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Nichelino
PVL - Altra località	Stupinigi (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzina di caccia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Principe Amedeo, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento
LDCS - Specifiche	piano terreno, Appartamento di Levante, 11 Saletta del pregadio o delle cacce, pareti, in basso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1753
<b>DTSF - A</b>	1753
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alberoni Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1700 ca./ 1785 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000010

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	69.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	706.2
<b>MISS - Spessore</b>	5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	annerimento, attacco di insetti xilofagi, cadute di colore e della doratura, crettature lungo le giunzioni delle carpenterie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il lambriggio si compone di 19 pannelli, dei quali uno mutilo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 F 24 (CERVO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: cervi. Vegetali: alberi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	APPARTAMENTO DI LEVANTE (già appartamento del Duca di Chiavalese); SFONDATO DI PREGHIERA, DETTO SALETTA DEL PREGADIO; Sono opera di Giovanni Battista Alberoni (Modena?, ca. 1700 - Torino, ca. 1785) l'affresco della volta, i pannelli delle porte volanti, i lambriggi (zoccolo) e le imposte delle finestre, risalenti al 1753; Le tre sovrapposte documentate al 1751-52 si devono a Pietro Domenico Olivero (Torino, 1679 - 1755); La sovrapposta su cui è dipinta la Caccia al lupo è di Francesco Bolgié (Torino?, notizie dal 1763 al 1766), databile presumibilmente al 1763; La decorazione della porta dello sfondato del muro si deve a Giovanni Pietro Pozzo (Milano, 1713 - Torino, 1798); Pietro Piffetti (Napoli?, ca. 1700 - Torino, 1777) eseguì il pregadio nel 1758, su probabile disegno di Benedetto Alfieri (Roma, 1700 - Torino, 1767); la ghirlanda in bronzo

cesellato, a decoro del fastigio del pregadio è di Francesco Ladatte (Torino, 1706 - 1787).; La scrivania in radica bionda di noce con alzata a motivi intarsiati di palmette classicheggianti è databile 1770-80; (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C. Mossetti e C. Bertolotto);

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ordine Mauriziano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 203565
<b>FTAT - Note</b>	veduta della parete est

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Damiano S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cervini F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)