

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00202851
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pregadio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Nichelino
PVL - Altra località	Stupinigi (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzina di caccia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Principe Amedeo, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento
LDCS - Specifiche	piano terreno, Appartamento di Levante, 11 Saletta del pregadio o delle cacce, parete nord, pregadio, parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1758
DTSF - A	1758
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Piffetti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1777
AUTH - Sigla per citazione	00001819

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Alfieri Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	00000017

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ladatte Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00001290

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondità	65

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	attacco di insetti xilofagi, radica essiccata, polvere, cadute della tarsia; cherubino fissato al pregadio con chiodo moderno

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'inginocchiatoio ha un'anta ed un cassetto che non è stato possibile aprire data l'assenza di chiavi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	APPARTAMENTO DI LEVANTE (già appartamento del Duca di

NSC - Notizie storico-critiche

Chiabrese); SFONDATO DI PREGHIERA, DETTO SALETTA DEL PREGADIO; Sono opera di Giovanni Battista Alberoni (Modena?, ca. 1700 - Torino, ca. 1785) l'affresco della volta, i pannelli delle porte volanti, i lambrighi (zoccolo) e le imposte delle finestre, risalenti al 1753; Le tre sovrapporte documentate al 1751-52 si devono a Pietro Domenico Olivero (Torino, 1679 - 1755); La sovrapporta su cui è dipinta la Caccia al lupo è di Francesco Bolgié (Torino?, notizie dal 1763 al 1766), databile presumibilmente al 1763; La decorazione della porta dello sfondato del muro si deve a Giovanni Pietro Pozzo (Milano, 1713 - Torino, 1798); Pietro Piffetti (Napoli?, ca. 1700 - Torino, 1777) eseguì il pregadio nel 1758, su probabile disegno di Benedetto Alfieri (Roma, 1700 - Torino, 1767); la ghirlanda in bronzo cesellato, a decoro del fastigio del pregadio è di Francesco Ladatte (Torino, 1706 - 1787).; La scrivania in radica bionda di noce con alzata a motivi intarsiati di palmette classicheggianti è databile 1770-80; (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C. Mossetti e C. Bertolotto); Il disegno per il pregadio è attribuito a Benedetto Alfieri (Roma 1700/ Torino 1767); la ghirlanda in bronzo dorato a decoro del fastigio, è opera di Francesco Ladatte (Torino 1706/ Torino 1787).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 203547

FTAT - Note

veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gabrielli N.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

p. 83

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 68

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Damiano S.

FUR - Funzionario responsabile

Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)