

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00202873

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100202873

ROZ - Altre relazioni 0100202844

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tappezzeria

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Nichelino

PVL - Altra località Stupinigi (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzina di caccia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Principe Amedeo, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento

LDCS - Specifiche piano terreno, Appartamento di Levante, 12 Sala del Bonzanigo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 739 D.C.

INVD - Data 1908

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2400 D.C.

INVD - Data 1880

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1780
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	309.8
<b>MISL - Larghezza</b>	1090.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	innumerevoli lacerazioni più evidenti in senso trama; macchie; danni arrecati dall'esposizione alla luce; parete ovest fortemente annerita da umidità NEROFUMO; gravemente compromessa la parete est

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lampasso damascato verde muschio e avorio; altezza del modulo decorativo cm 53.2; larghezza del modulo decorativo cm 110.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

APPARTAMENTO DI LEVANTE (già appartamento del Duca di Chiabrese); CAMERA, DETTA SALA DEL BONZANIGO; L'affresco della volta, risalente al 1753, è opera di Giovanni Battista Alberoni (Modena?, ca. 1700 - Torino, ca. 1785); Le sovrapposte raffiguranti il Gioco del pallone elastico e la Caccia al cervo sono opera di Pietro Domenico Olivero (Torino, 1679 - 1755), databili 1749-53; L'armadio con libreria e scrittoio, decorato con intagli laccati di bianco su fondo azzurro, risalente all'inizio del XIX secolo è di Francesco Bolgié (Torino, ? - Torino, 1834), già attribuito al Bonzanigo; Opera di intagliatore piemontese della fine del XVIII secolo è la specchiera con cornice intagliata e dorata, racchiudente il ritratto di Giuseppe Placido Conte di Moriana, figlio di Vittorio Amedeo III, così come le quattro appliques intagliate e laccate di azzurro, verde e giallo e gli sgabelli intagliati e laccati di verde, ricoperti del medesimo tessuto che compare sulle pareti; (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C.

Mossetti e C. Bertolotto); Si propone di assegnare dubitativamente a manifattura piemontese l'esecuzione della tappezzeria.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ordine Mauriziano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 203180
<b>FTAT - Note</b>	veduta del modulo decorativo

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili d'arredo di Dotazione della Corona di S.M. il Re, esistenti nella R.le Palazzina di Caccia di Stupinigi
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. I, p. 40
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AOM
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di S.M. Inventario del Mobiliario esistente nella R. Palazzina di Stupinigi. Dotazione della Corona
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. I, p. 125
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AOM
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Damiano S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bava A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)