

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | I   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 01  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00202918  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67   |
| ECP - Ente competente                                  | S67   |
| RV - RELAZIONI   |   |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0100202916  |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | specchiera  |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata   |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Piemonte  |
| PVCP - Provincia                                       | TO  |
| PVCC - Comune  | Nichelino   |
| PVL - Altra località                                   | Stupinigi (frazione)  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione                                  | museo   |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzina di caccia   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Piazza Principe Amedeo, 7   |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento                               |
| LDCS - Specifiche                                      | piano terreno, Appartamento di Levante, 17 Sala da Pranzo, parete sud |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR  |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | terzo quarto  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1766  |
| DTSV - Validità  | ca.   |
| DTSF - A   | 1766  |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito piemontese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | vetro   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 397.5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 150   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | spessore cornice 3  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | ossidazione del vetro e della cornice; manca uno dei pannelli centrali a specchio   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Specchiera composta da diciotto lastre di specchio.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | APPARTAMENTO DI LEVANTE (già appartamento del Duca di Chiavalese); CAMERA DA LETTO, DETTA SALA DA PRANZO; Gaetano Perego (Milano, ? - Torino, 1783) dipinse a Quadrature architettoniche nel 1765-66 l'affresco della volta, gli intradossi delle finestre, l'incorniciatura a medaglioni nelle porte; Vittorio Amedeo Rapous (Torino, ca. 1728 - ca. 1797) eseguì nel 1766 i Giochi di putti che decorano la volta, sovrapposte, pannelli delle porte volanti, lambrigi (zoccolo), paracamino; I ritratti a pastello di Maria Leczinska e Stanislao Leczinski di Polonia, risalenti alla metà del XVIII secolo sono opera di Jean-Etienne Liotard (Ginevra, 1702 - 1789); Il ritratto ad olio su tela di J. J. Lion raffigurante Maria Teresa d'Austria Regina di Francia risale al 1763; Il divano, le poltrone, le sedie e gli sgabelli intagliati, laccati di bianco e dorati, così come le console intagliate e dorate sono databili all'ultimo ventennio del XVIII secolo; (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C. Mossetti e C. Bertolotto) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione</b>                   |   |

|  |  |
|--|--|
| specifica                                    | Ordine Mauriziano                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 204064                                 |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta d'insieme                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2002   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Damiano S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Cervini F.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Damiano S.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |