

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00202995

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100202987

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fama

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Nichelino

PVL - Altra località Stupinigi (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzina di caccia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Principe Amedeo, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento

LDCS - Specifiche piano terreno, Appartamento di Levante, 4 Biblioteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 178 D.C.

INVD - Data 1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 218 D.C.

INVD - Data 1880

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1741

DTSF - A 1742

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Nogari Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1699/ 1763

AUTH - Sigla per citazione 00001645

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 185

MISL - Larghezza 100

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Sovrapporta mistilinea ad olio su tela.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: Fama.

NSC - Notizie storico-critiche

BIBLIOTECA; La boiserie laccata in azzurro ed avorio, con cornici in rilievo dorate, è probabilmente quella già documentata nel Palazzo Chiabrese di Villa della Regina; Di Giuseppe Nogari (Venezia, 1699 - 1763) sono le sovrapporte raffiguranti La Scienza giuridica, La Storia con il Tempo, L'Arte militare e La Fama, eseguite tra il 1741 ed il 1742; Negli scaffali centrali, sui lati lunghi, si osservano due vasi cinesi di arte cinese di esportazione: il primo risale alla seconda metà, il secondo alla fine del XVIII secolo; I due tavoli intagliati, laccati di nero e dorati, con applicazioni in bronzo cesellato e mensa in ebano intarsiato di madreperla, con motivi decorativi a chinoiserie, sono di ambito francese e risalgono alla fine del XVII secolo; (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C. Mossetti e C. Bertolotto); Cfr. ASTO, Sezioni Riunite, Real Casa, mazzo n. 2493, doc. n. 2908, 1852, Nota di lavori e provviste fatte

d'ordine della Sovrintendenza Generale della Real Palazzina di Stupinigi dal minusiere ed ebanista sottoscritto Capello Gabriele detto Moncalvo: "Ristauero e nuova disposizione delle guardarobbe già esistenti nella R.le Biblioteca privata in Torino, indi deposte nel R.o Guardamobili presso il R.e Castello di Moncalieri, ora in opera in una delle Gallerie piano terreno della R.e Palazzina di Stupinigi, dividendola in modo da formare Sala del Bigliardo e di conversazione Sala pel Dejuner Camera pel Buffetto, e Vestibolo d'ingresso (...)" e ASTO, Sezioni Riunite, Real Casa, mazzo n. 2493, doc. n. 1874, Relazione all'Ill.mo Sig.r Intendente Generale del 24 aprile 1852 siglata da Ernest Melano che verifica lo stato di avanzamento dei lavori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 204324
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte di Dotazione della Corona esistenti nella Reale Palazzina di Stupinigi
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	p. 20
FNTN - Nome archivio	AOM
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Degli Oggetti d'arte di proprietà privata di S.M. Esistenti nella R.le Palazzina di Stupinigi
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	p. 35
FNTN - Nome archivio	AOM
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1966

BIBN - V., pp., nn.

p. 80

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Damiano S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)