

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203062

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100203062

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tappezzeria

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione pareti del gabinetto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione FIORI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Nichelino

PVL - Altra località Stupinigi (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzina di caccia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Principe Amedeo, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento

LDCS - Specifiche piano terreno, Appartamento di Levante, 10 Gabinetto

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

|                                             |                                                                                |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto                                                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1900                                                                           |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1914                                                                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                                                                   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX                                                                        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà                                                                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1940                                                                           |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1960                                                                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura piemontese                                                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione                                                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ taffetas/ pittura                                                        |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 320.2                                                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 584                                                                            |
| <b>MISV - Varie</b>                         | altezza modulo decorativo 73; larghezza modulo decorativo 101                  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo                                                                        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | numerose lacerazioni, macchie di umidità, strappi, perdita di frammenti serici |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Motivi floreali (camelie) rosa, blu, verdi su fondo avorio.                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Fiori.                                                                         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente pubblico non territoriale                                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Ordine Mauriziano                                                              |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 203033                 |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta di un modulo decorativo |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2002        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | De Blasi S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bava A.M.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Damiano S.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |