

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203781

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto dipinto

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione GROTTESCHE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

|                                                 |                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | TO                                                                                                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Nichelino                                                                                                             |
| <b>PVL - Altra località</b>                     | Stupinigi (frazione)                                                                                                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |                                                                                                                       |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo                                                                                                               |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | museo                                                                                                                 |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzina di caccia                                                                                                   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Piazza Principe Amedeo, 7                                                                                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento                                                                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | piano terreno, Appartamento del Re, Primo ingresso da 23 Salone centrale                                              |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |                                                                                                                       |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR                                                                                                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |                                                                                                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |                                                                                                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII                                                                                                            |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | secondo quarto                                                                                                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |                                                                                                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1733                                                                                                                  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1733                                                                                                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | documentazione                                                                                                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |                                                                                                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |                                                                                                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | documentazione                                                                                                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Pozzo Pietro Antonio                                                                                                  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1727/ 1788                                                                                                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00001867                                                                                                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                                                                                                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco                                                                                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                                                                                                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                             | m.                                                                                                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 4.20                                                                                                                  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                         | 6.00                                                                                                                  |
| <b>MISV - Varie</b>                             | misure stimate                                                                                                        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                                                                                                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                                                                                                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre                                                                                                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | numerore crepe nell'intonaco, cadute d'intonaco e perdita di frammenti decorativi, ampie macchie d'umidità, sporcizia |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                                                                                                                       |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Soffitto dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 72

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Decorazioni.

**NSC - Notizie storico-critiche**

ANDITO DI ACCESSO AL SALONE DA LEVANTE; Pietro Antonio Pozzo (attivo tra il 1727 ed il 1788) affrescò la volta della piccola galleria di accesso al salone nel 1733; Le sovrapporte ad olio su tela sono di Anna Caterina Gilli (Torino, notizie dal 1729 al 1751); La porta di comunicazione col salone centrale, con scenografica funzione di quinta, venne realizzata su progetto juvarriano, circa il 1733; (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C. Mossetti e C. Bertolotto)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ordine Mauriziano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 205737

**FTAT - Note**

veduta d'insieme

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 205736

**FTAT - Note**

veduta del particolare della decorazione, parete nord

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 205734

**FTAT - Note**

veduta del particolare della decorazione, parete est

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 205735

**FTAT - Note**

veduta del particolare della decorazione, parete sud

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gabrielli N.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 89

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

De Blasi S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cervini F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)