

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00203782
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampadario
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Nichelino
PVL - Altra località	Stupinigi (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzina di caccia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Principe Amedeo, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento
LDCS - Specifiche	piano terreno, Appartamento del Re, 24 Anticamera
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere, parti mancanti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampadario in metallo e cristallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Michele Antonio Milocco (Torino?, ca. 1690 - Torino, 1772) realizzò l'affresco della volta raffigurante Episodi di Diana cacciatrice, ultimandolo nel 1737, sotto il controllo di Claudio Francesco Beaumont, primo pittore di Gabinetto.; Le sovrapposte ad olio su tela di Pietro Domenico Olivero (Torino, 1679 - 1755) raffigurano rispettivamente Una festa campagnola con il carro del vino, Banchetto in campagna presso un pergolato, Piazza con mercanti e banditori a cavallo, Processione e mercanti presso città e rovine antiche, e sono databili 1748-49.; A Scipione Cignaroli (Milano, ca. 1690 - Torino, 1753?) si devono i pannelli delle porte volanti e le imposte delle finestre, risalenti al 1739; Carlo Filippo Brambilla (Torino, ca. 1684 - ca. 1752) decorò i lambri (zoccolo) tra il 1738 ed il 1739; Di Giuseppe Maria Bonzanigo (Asti, 1745 - Torino, 1820) le quattro specchiere in legno intagliato, dipinto a tempera e dorato realizzate tra il 1784 ed il 1785; I quattro cassettoni intagliati, laccati color avorio e dorati, dell'ultimo quarto del XVIII secolo sono di ambito piemontese; Jean-Etienne Liotard (Ginevra, 1702 - 1789) realizzò a pastello i ritratti di Luisa di Francia (in due diverse pose), Anna Enrichetta di Francia e Isabella figlia di Luisa Elisabetta di Francia e del Duca Filippo di Parma, circa il 1750. I dipinti fanno parte della preziosa serie di ritratti della famiglia di Luigi XV che si conserva in vari ambienti della Palazzina di Stupinigi;
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 205694
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Failla M.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)