

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206775
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MOTIVI DECORATIVI VEGETALI
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Nichelino
PVL - Altra località	Stupinigi (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzina di caccia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Principe Amedeo, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento
LDCS - Specifiche	piano terreno, Appartamento del Re Carlo Felice, 38 Seconda Anticamera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1756**DTSF - A** 1756**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Antoniani Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1700 ca./ 1775**AUTH - Sigla per citazione** 00000046**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Perego Gaetano**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1750-1783**AUTH - Sigla per citazione** 00001772**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 380**MISL - Larghezza** 250**MISP - Profondità** 16**MISV - Varie** misure di massimo ingombro dei pannelli di rivestimento parietale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** pesante ridipintura, scalfitture, cadute del colore e della doratura, fenditure del legno, pesante patina di sporco, tracce d'attacco di insetti xilofagi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Decorazione parietale in legno intagliato, dipinto e dorato con funzione di incorniciatura.**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 3**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni.

SECONDA ANTICAMERA: Di Francesco Antoniani (Milano, ca. 1700 - Torino, 1775) e Gaetano Perego (Milano, ? - Torino, 1783) è l'affresco della volta ad architetture e nature morte, eseguito nel 1756.

NSC - Notizie storico-critiche

Si devono ad Angela Palanca (notizie dal 1700 ca. al 1752 ca.) i cartoni preparatori per arazzi ad olio su tela raffiguranti Boscarecce, databili tra il 1740 ed il 1750. Pietro Domenico Olivero (Torino, 1679 - 1755) dipinse le quattro sovrapposte con scene di battaglia tra il 1748 ed il 1749. (Apparato didattico elaborato per l'Ordine Mauriziano da S. Damiano a cura di C. Mossetti e C. Bertolotto)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 209550

FTAT - Note

veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gabrielli N.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

pp. 41-45, 93

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

De Blasi S.

FUR - Funzionario responsabile

Cervini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)