

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00206781

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100206777

ROZ - Altre relazioni 0100171928

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Guerriero seduto tra rovine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Nichelino

PVL - Altra località Stupinigi (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzina di caccia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Principe Amedeo, 7

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento

LDCS - Specifiche piano terreno, Appartamento del Re Carlo Felice, 38 Seconda Anticamera, parete ovest

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 46

INVD - Data 1908

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	186
<b>INVD - Data</b>	1880
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	cartone parziale
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	arazzo
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Guerrieri tra le rovine di un antico edificio
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Demignot Francesco
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1745-1749
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	TO/ Torino/ Palazzo Reale/ Piano II/ Magazzino
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Antoniani Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1700 ca./ 1775
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000046
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	129
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	diffuse cadute della superficie pittorica, consunzione e allentamento della tela, macchie di vernice, desaturazione della superficie cromatica, pesante patina di sporco
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Un guerriero con elmo e scudo è seduto fra le rovine di un edificio;

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	sullo sfondo, una piramide, degli archi e due personaggi che conversano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 15 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Guerrieri. Figure. Costruzioni. Elementi architettonici. Piante.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto in questione, insieme ad altri due (cfr. NCTN 00206777 e 00206782), costituisce il cartone in controparte utilizzato da Francesco Demignot per la fattura dell'arazzo "Guerrieri tra le rovine di un antico edificio" conservato nel Palazzo Reale di Torino, datato tra il 1745 e il 1748. I cartoni per la serie delle "Architetture" furono tutti dipinti da Francesco Antoniani, che ricevette un pagamento in data 10 agosto 1745 per modelli con "architetture antiche rovinare, alberi et figure diverse" (cfr. M. Viale Ferrero, Arazzi, in "Arazzi e tappeti antichi, Torino 1952, pp. 136-137, tav. 111; M. Viale Ferrero, Arazzi, in "Mostra del Barocco Piemontese", Torino 1963, pp. 16-17, tav. 23).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ordine Mauriziano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 209588

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Oggetti d'Arte di Dotazione della Corona esistenti nella Reale Palazzina di Stupinigi
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AOM
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Degli Oggetti d'arte di proprietà privata di S.M. Esistenti nella R.le Palazzina di Stupinigi
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 31
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AOM
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 136-137
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale Ferrero M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-17
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 23
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	De Blasi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cervini F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)