

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00130667

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Demonte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1817

DTSF - A 1817

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	174
MISL - Larghezza	84
MISP - Profondità	67
MISV - Varie	larghezza base 52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di fessurazioni, fori di tarlo e ridipinture; sconnessione del braccio sinistro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, a figura intera, rappresenta la Maria Vergine Addolorata, secondo la tradizionale iconografia che vede la Madonna piangente e con lo sguardo triste, appunto colmo di dolore, rivolto al cielo. Reca nelle mani il rosario.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Addolorata. Oggetti: rosario. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa di San Giovanni Battista è detta anche della Misericordia. Nella confraternita sono presenti due statue dedicate alla Vergine Addolorata. Una collocata nell'altare dell'Addolorata, realizzata dallo scultore Chiappori nel 1846 e collocata un tempo nel coro ed in seguito nella nicchia laterale alla cappella. Il 9 dicembre dell'anno 1817 è registrata una quietanza per la "fattura della statua nuova del B. V. Addolorata (sita nel coro)". Si tratta probabilmente di un acconto di lire 50. Non è detto il nome dello scultore. La statua nella relazione parrocchiale dell'anno 1888 è collocata ancora nel coro. La statua è ascrivibile alla produzione tardo settecentesca ancora legata ai modelli barocchi del Bernero.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 147525
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sacchetto G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)