

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00130669
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Demonte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1676
DTSF - A	1676
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marco Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1670-1682
AUTH - Sigla per citazione	00001444

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	849
MISL - Larghezza	788
MISP - Profondità	260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di depositi superficiali e di sconnesioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare maggiore con mensa e gradini con decori vegetali; dossale con quattro colonne e due nicchie laterali. Decorazione: motivi vegetali, a festone, ghirlande con frutti, angioletti sulla cimasa, piatto con testa del Battista.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul frontespizio
ISRI - Trascrizione	DOMINE MI REX DA MIHI IN DISCO CAPUT IOANNIS BAPTISTAE

NSC - Notizie storico-critiche

La chiesa di San Giovanni Battista è detta anche della Misericordia. Il 29 settembre 1676 viene firmata la "Capitolazione" tra il Rettore Paolo Mazza Vassallo e lo scultore "Pietro Marco di Contes nel Contado di Nizza, habitante nel presente luogo". Lo scultore realizzerà l'ancona lignea "di Bosco di Cluo, di tiglio o altri consimile" in base al disegno fornito "dal Sig. Giuseppe Castelli di Savigliano". Dovrà scolpire anche il tabernacolo sebbene non sia inserito nel disegno. Il costo è di lire 750. Il lavoro ritarda e solo il 5 luglio 1682 grazie all'intervento del Governatore Ottavio Filippa, si conclude la realizzazione e viene saldato il conto dell'ancona, pagata lire 975. L'anno 1759, l'oratorio viene ampliato e si costruisce il nuovo coro. Il 25 gennaio 1760 si ordina il trasporto dell'ancona lignea dal vecchio coro alla nuova posizione. Il lavoro viene affidato al mastro Giacomo Castagneri che dovrà "ridorarlo e restaurarlo. Su disegno di Giuseppe Pinelli e Bernardo Rosso, il 3 febbraio 1760 viene fatta "la scalinata e fissazione dell'altare maggiore. Si leggono altri pagamenti per la fattura della finestra dell'altare maggiore per poter vedere il coro e la compra di cartoni per la fattura di angoli". Nel marzo dell'anno 1849

viene presentata una quietanza dallo scultore Paolo Biè per la formazione del nuovo altare maggiore in "bosco di noce". La spesa è di lire 107.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 147487

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1648/ 1690

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1682

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1760

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTD - Data	sec. XIX

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sacchetto G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treu P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)