

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00130695

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agnese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Demonte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1796

DTSF - A 1796

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Botta Paolo Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1718-1745
AUTH - Sigla per citazione	00000357
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di sporco generico e cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di una stanza è raffigurata Sant'Agnese, inginocchiata ed in preghiera. Sdraiato accanto si vede l'agnellino, caratteristico attributo della Santa.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (AGNESE) 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agnese. Attributi: (Sant'Agnese) agnello. Abbigliamento. Interno. Mobilia: tenda.
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa di San Giovanni Battista è detta anche della Misericordia. Questa tela appartiene alla serie di quadri dipinti dal "pittore Botta", in base ad un accordo firmato il 5 febbraio 1796. "Primo mi obbligo io sottoscritto dar fatti 12 quadri secondo la misura che mi verrà inviata da chi sopra cioè 4 della stessa misura degli due già fatti et otto per le lesene. Memoria di patto seguito tra io sottoscritto e i signori Gio. Battista Fonzani e Francesco Rubini in qualità di Rettore e massaro della Venerabile Confraternita della Misericordia di Demonte". Sono presenti oggi in sacrestia 6 quadri della medesima dimensione riconducibile alla stessa mano del Botta rappresentanti: Battesimo di Cristo, Sant'Agnese, San Michele Arcangelo combatte il diavolo, San Felice di Valois, San Giovanni di Matha, Santa Caterina d'Alessandria. Vi sono poi altre due tele ovali di uguali dimensioni raffiguranti San Felice di Cantalice e Sant'Antonio da Padova, riconducibili allo stesso pittore. Il Botta in questa serie di tele si esprime su un registro più popolare rispetto ai due grandi quadri coi santi francescani del 1731 e riconducibili alla mano di Paolo Amedeo Botta. I dipinti di questa serie potrebbero essere opera di un figlio o di un fratello di Paolo Amedeo Botta, attivo nella stessa bottega cuneese nella seconda metà del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 147531
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1796
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante Garrone G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 207; p. 237; p. 260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante Garrone G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 129-130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sacchetto G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)