

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00130702

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simboli della passione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Demonte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1817

DTSF - A 1817

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Piola Giacinto

AUTA - Dati anagrafici notizie 1817

AUTH - Sigla per citazione		00001828
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica		tela/ pittura a olio
MIS - MISURE		
MISA - Altezza		93
MISL - Larghezza		170
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		discreto
STCS - Indicazioni specifiche		presenza di depositi superficiali
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		All'interno dei ricami dipinti, sono raffigurati i Simboli della Passione( l'iscrizione INRI, la frusta, la scala, i chiodi, la lancia, il bastone con la spugna imbevuta d'aceto, i dadi, il martello e la pinza). Al centro si vede un cuore trafitto da sette spade, simbolo della Vergine Addolorata. Ai lati del ricamo, ci sono due palme, simbolo e premio del martirio.
DESI - Codifica Iconclass		73 D 81 : 11 F 24 11 : 25 G 3 (PALMA) (+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto		Simboli della passione: iscrizione INRI; frusta; bastone con la spugna imbevuta d'aceto; lancia; martello; pinza; dadi (Arma Christi). Simboli mariani: cuore trafitto da sette spade (Dolori della Vergine Maria). Simboli del martirio: palma.
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza		sacra
ISRL - Lingua		latino
ISRS - Tecnica di scrittura		NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri		lettere capitali
ISRP - Posizione		all'interno dei ricami
ISRI - Trascrizione		INRI
NSC - Notizie storico-critiche		La chiesa di San Giovanni Battista è detta anche della Misericordia. Potrebbe trattarsi del controaltare fatto dipingere su tela dal pittore Giacinto Piola e pagato il 19 marzo 1817 lire 15.10
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAS TO 147451
FNT - FONTI E DOCUMENTI		

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	1817
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Sacchetto G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Treu P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pivotto P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)