

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00110488
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Carmelo con San Rocco, San Carlo Borromeo, San Giuseppe e San Sebastiano
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Miasino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1625
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delfino

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1640 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000795
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISN - Lunghezza	133
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 : 11 H (ROCCO) : 11 H (CARLO) : 11 H (GIUSEPPE) : 11 H (SEBASTIANO) (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna del Carmelo; Gesù Bambino; San Rocco; San Carlo; San Giuseppe; San Sebastiano. Attributi: (San Rocco) bastone; cane. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Figure: angioletti. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte inferiore
ISRI - Trascrizione	DELPHINUS AB INSULA/ LAUDATE DOMINUM IN SANCTIS EIUS
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è segnalato per la prima volta sull'altare nella visita pastorale di Tornielli (1648), che riferisce l'istituzione della Società del Carmelo al 1640. La presenza dei santi Rocco, Carlo, Sebastiano e Giuseppe, nonché la scritta apposta nella parte inferiore, fa pensare ad una origine votiva della tela, forse in collegamento, anche se tardivo, con la peste del 1630. L'esecuzione del dipinto dovrebbe infatti essere coeva alla messa in opera della Società del Carmelo (1640). Quanto all'esecutore, la firma indica la presenza di "Delphinus ab insula", senza tuttavia precisare quale dei due rappresentanti noti della famiglia (Stefano e Rocco) sia l'artefice. Il confronto con l'unica opera certa di Stefano Delfino, datata 1627 (Premosello Chiovena), non permette conferme in questa direzione, a meno di non pensare ad una evoluzione del pittore, nonostante le sostanziali differenze tra i due dipinti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 102921
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sanesi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)