

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00110596 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | reliquiario |
| OGTT - Tipologia | a croce |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Miasino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1687 |
| DTSF - A | 1687 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione | |

| | |
|---|---|
| dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 31 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il basamento è a sezione triangolare con volute e teca polilobata al centro. Sui bracci, al cui incrocio si trova una raggiera, ci sono piccole teche ovali; una cornice circonda la teca sul basamento. Le estremità dei bracci sono decorate con elementi a volute. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 36 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo crocifisso. Abbigliamento. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La croce, attualmente vuota di reliquie, potrebbe essere giunta nella chiesa insieme ai due busti di San Costanzo e San Felice, ai quali sembra fortemente affine anche per caratteri stilistici (si veda l'analogia croce intorno alla teca). La croce corrisponderebbe così con quella segnalata, insieme ai due busti, già nell'inventario del 1698. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 118775 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Dell'Omo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Sanesi E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |