

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00136307

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione messa di Bolsena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1859

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Harthmann Carlo Francesco

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1840-1860
AUTH - Sigla per citazione	00001244
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	272
MISL - Larghezza	221
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura l'apparizione miracolosa dell'ostia, che esce dal calice, tenuto in mano da un cardinale e sale verso il cielo. La scena si svolge all'aperto, in una piazza circondata da una serie di edifici. Ad assistere all'evento ci sono alcune figure di religiosi, tra i quali un vescovo, dei frati e dei sacerdoti, assieme ad un gruppo di persone, che all'apparizione dell'ostia, si inginocchiano in preghiera. Accanto a questo gruppo, sta sdraiato un cavallo, che volge lo sguardo verso lo spettatore.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 73 24 4 : 11 P 31 12 : 11 P 31 52 1 : 11 P 31 21 : 11 Q 71 45 : 46 C 13 14 1 : 25 I
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: cardinali; vescovo. Funzionari religiosi: frati; sacerdoti. Figure: figure maschili e figure femminili. Vesti ecclesiastiche. Insegne ecclesiastiche: mitra; pastorale. Suppellettili ecclesiastiche: baldacchino; turibolo; calice. Abbigliamento. Animali: cavallo. Paesaggi: edifici.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione del dipinto ad Harthmann è sostenuta dalle fonti bibliografiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 149792
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Bartoletti M.

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)