

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00136185

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Premia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1799

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ossolano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ incisione

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 59

MISL - Larghezza	83
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su tutta la lapide
ISRI - Trascrizione	O. SATE. MICHAEL ORA. PRO ME PECCATORE DOMINUS GUIDO DE. RODIS SUPERNIS. DE PINCTUS. FECIT. HEDIFICARE ISTAM HECCLESIAM ANNO DOMINI MCCL
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione documenterebbe la fondazione della primitiva cappella di San Michele da parte del nobile Guido II de Rodis nel 1250 e, secondo il De Maurizi, era collocata in corrispondenza di un ritratto a fresco dello stesso de Rodis. Dalle descrizioni di visita e dagli inventari sembrerebbe tuttavia trattarsi in origine di una iscrizione dipinta e non scolpita, mentre solo nella visita del 1762 si fa cenno di una lapide posta sotto l'organo sul fondo della chiesa con il testo in oggetto. Da qui, a seguito di successivi ampliamenti dell'organo, la lapide potrebbe essere stata collocata in facciata nel secolo XIX.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 147094
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Maurizi G.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Moro G.V.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Venturoli P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Treu P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)