SCHEDA

| CD CODICI | | |
|---|---------------------------------|--|
| CD - CODICI | OA | |
| TSK - Tipo scheda | | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 0.1 | |
| NCTN - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00143994 | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | |
| ECP - Ente competente | S67 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| ROZ - Altre relazioni | 0100143994 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | porta | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Piemonte | |
| PVCP - Provincia | TO | |
| PVCC - Comune | Torino | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCQ - Qualificazione | statale | |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Carignano | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 5 | |
| LDCS - Specifiche | cantinato | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1900 | |
| DTSF - A | 1949 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |

| ATBD - Denominazione | produzione piemontese | |
|---|--|--|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura | |
| MTC - Materia e tecnica | lega metallica | |
| MTC - Materia e tecnica | vetro | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 253 | |
| MISL - Larghezza | 86.5 | |
| FRM - Formato | rettangolare | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | perdita della superficie di rivestimento della parte inferiore e abrasione del legno | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni | Porta munita di maniglia, con la parte superiore suddivisa in sei | |
| sull'oggetto | riquadri, disposti a due a due e ricoperti da lastre di vetro smerigliato. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | |
| ISRP - Posizione | su un cartello sul riquadro sinistro in basso | |
| ISRI - Trascrizione | TIRARE | |
| NSC - Notizie storico-critiche | La provenienza dell'oggetto è legata alle ristrutturazioni degli ambienti di Palazzo Carignano, occupati nel tempo da diverse istituzioni. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I | E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| | | |

| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 151276 | |
|--|--|--|
| FTAT - Note | veduta frontale | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1996 | |
| CMPN - Nome | Arena R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | Sanesi E. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |