

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00144021

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100144025

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stufa

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 23

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo fitomorfo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Carignano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 5

LDCS - Specifiche cantinato

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

| | |
|--|---|
| DTSF - A | 1910 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione piemontese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ghisa/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 34 |
| MISL - Larghezza | 24 |
| MISS - Spessore | 8.5 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | stato frammentario e abrasioni nella dipintura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Elemento ad angolo, dipinto di bianco: sullo spigolo il motivo decorativo è composto da un fiore centrale a corolla e da foglie e fiori a calice. La superficie piana del frammento è percorsa nel senso della lunghezza da cordoli lisci paralleli, che hanno ciascuna estremità rifinita da perline e foglioline a campana. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | I frammenti facevano verosimilmente parte di una serie di stufe bianche che non è possibile ricostruire per la mancanza di dati ulteriori. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 154926 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 4632/000D |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Arena R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Sanesi E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |