

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00143646 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100143634 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | boiserie |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Carignano |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 5 |
| LDCS - Specifiche | cantinato |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione piemontese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 77 |
| MISN - Lunghezza | 65 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | tracce di sporco e di umidità; abrasione della doratura; cadute di colore e ossidazione del ferro |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento di boiserie a una luce, composto da tre assi verticali e tre orizzontali, a cui sono applicati il bordo superiore e lo zoccolo, entrambi sagomati e dorati, e la fascia decorativa dorata e intagliata a rombi intrecciati. Quest'ultima, completata all'interno da un listello dorato, definisce il campo della specchiatura. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 150792 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Spione G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Sanesi E. |
| AGGD - Data | 2006 |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |