SCHEDA

PVCR - Regione



| CD - CODICI | |
|---|---------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00046301 |
| ESC - Ente schedatore | S66 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0100046301 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | panoplia |
| OGTV - Identificazione | insieme |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |

Piemonte

| PVCP - Provincia | CN |
|--|---|
| PVCC - Comune | Racconigi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPE | CIFICA |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Castello Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Morosini, 3 |
| LDCS - Specifiche | piano terreno: corridoio B, deposito denominato 9/12; deposito Armeria, camera n. 1 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATI | RIMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSE | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | R.7047/1-4 |
| INVD - Data | 1955 |
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | RICA |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | TICA |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURAL | E |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | panno |
| MTC - Materia e tecnica | acciaio/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | cuoio |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 258 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| MISP - Profondità | 2.5 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVA | ZIONE |
| STCC - Stato di | |
| | |

| conservazione | cattivo |
|----------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni | Consistente ed esteso attacco di insetti xilofagi, sporcizia, lacerazioni |
| specifiche | del tessuto. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS TO |
| RSTN - Nome operatore | Maccarrone Sante |
| RSTR - Ente finanziatore | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il pannello è rettangolare e rivestito di panno verde; su di esso sono applicate: un'armatura e tre spade con fodero giapponesi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Davanti, al centro, su cartellino |
| ISRI - Trascrizione | R 7047 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, a gesso bianco |
| ISRI - Trascrizione | 3 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, in blu |
| ISRI - Trascrizione | 25 [ripetuto due volte] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, in blu |
| ISRI - Trascrizione | 26 [ripetuto due volte] |

| ISR - ISCRIZIONI | |
|----------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, in blu |
| ISRI - Trascrizione | 27 [ripetuto due volte] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, in blu |
| ISRI - Trascrizione | 28 [ripetuto due volte] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, in blu |
| ISRI - Trascrizione | 29 [ripetuto due volte] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | Sul retro, in blu |
| ISRI - Trascrizione | 30 [ripetuto due volte] |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scheda documenta lo stato del pannello e della composizione d'armi prima dell'inverno del 1988: in quell'occasione il pannello è stato rimosso ed è stato operato un trattamento con protettivo rimovibile in ragia minerale. Al momento della schedatura di revisione (2002) le armi si trovano nel medesimo deposito, distaccate dal supporto ed avvolte in carta velina ed il pannello, che non è stato riutilizzato, versa in pessimo stato di conservazione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 60736 |

| FTAT - Note | veduta frontale |
|---------------------------------|--|
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gabrielli N. |
| FNTT - Denominazione | Inventario di Racconigi - beni ex-sovrani in provincia di Cuneo - comune di Racconigi - valutazione dei mobili di pregio artistico o storico o di antichita' |
| FNTD - Data | 1955 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 725 |
| FNTN - Nome archivio | SBAS TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| O - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| M - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | BARBIERI S. |
| FUR - Funzionario responsabile | RAGUSA E. |
| FUR - Funzionario responsabile | CILIENTO B. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Marino L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Marino L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |