

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175631

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario antropomorfo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Reliquiario di S. Sulpizio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sulpizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega astigiana

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	48
MISP - Profondità	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipittura e ridoratura; distacco della preparazione a stucco e della doratura localizzata nel bordo inferiore della base
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mezza figura virile a tutto tondo, con veste di foggia classica e mano sinistra alzata reggente una lama; appoggia su una base sagomata, centrata da testina d'angelo e delimitata da volute ribassate. Sul petto si apre una teca per reliquie inclusa in una targa ovale tra foglie di palma.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Sulpizio)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Sulpizio a mezza figura. Abbigliamento: abbigliamento militare. Attributi: (San Sulpizio) cotta d'armi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta nella teca
ISRI - Trascrizione	"S. SULPITIUS MAR."
NSC - Notizie storico-critiche	La fisionomia del santo, l'abbigliamento e la foggia della base portano a collocare l'opera nella produzione di una bottega astigiana attiva nella seconda metà del Seicento, verosimilmente la stessa da cui proviene la mezza figura di San Giustino, dalla quale questo reliquiario si differenzia soprattutto nella tipologia della base. La resa del panneggio e delle parti anatomiche identificano le opere come derivazioni da sculture locali di fattura più raffinata quali, ad esempio, le due statue raffiguranti San Secondo e San Giuliano oggi esposti nella Collegiata di San Secondo, ma provenienti dalla Confraternita di San Michele Arcangelo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'insigne Collegiata
BIBD - Anno di edizione	1998

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Rocco A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)