

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00175631
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario antropomorfo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Reliquiario di S. Sulpizio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Sulpizio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega astigiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>MISP - Profondità</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ridipintura e ridoratura; distacco della preparazione a stucco e della doratura localizzata nel bordo inferiore della base
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mezza figura virile a tutto tondo, con veste di foggia classica e mano sinistra alzata reggente una lama; appoggia su una base sagomata, centrata da testina d'angelo e delimitata da volute ribassate. Sul petto si apre una teca per reliquie inclusa in una targa ovale tra foglie di palma.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Sulpizio)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Sulpizio a mezza figura. Abbigliamento: abbigliamento militare. Attributi: (San Sulpizio) cotta d'armi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta nella teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"S. SULPITIUS MAR."
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La fisionomia del santo, l'abbigliamento e la foggia della base portano a collocare l'opera nella produzione di una bottega astigiana attiva nella seconda metà del Seicento, verosimilmente la stessa da cui proviene la mezza figura di San Giustino, dalla quale questo reliquiario si differenzia soprattutto nella tipologia della base. La resa del panneggio e delle parti anatomiche identificano le opere come derivazioni da sculture locali di fattura più raffinata quali, ad esempio, le due statue raffiguranti San Secondo e San Giuliano oggi esposti nella Collegiata di San Secondo, ma provenienti dalla Confraternita di San Michele Arcangelo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 189115

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 132

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	L'insigne Collegiata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Rocco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)