

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00176034
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	matrimonio mistico di Santa Caterina da Siena
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito astigiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	252
MISL - Larghezza	169
MISV - Varie	Cornice MISA: 256/ MISL: 173
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Craquelures diffuse, depositi superficiali e macchie nella zona inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela entro cornice. Decorazione: modanature nel profilo esterno e nella battuta. Sulla sinistra la Vergine, con veste rosa pallido e manto blu, tiene sul grembo Gesù Bambino, raffigurato nell'atto di mettere l'anello a Santa Caterina, inginocchiata e con serti di rose. Alle spalle della santa sono rappresentate Santa Chiara, con l'abito grigio chiaro e il manto nero e Santa Elisabetta d'Ungheria, riconoscibile per la corona e le frecce. In alto, fra le nubi grigie, angioletti recano le palme del martirio e un'arpa.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62: 11 HH (Chiara): 11 HH (Elisabetta d'Ungheria): 11 HH (Caterina da Siena)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Chiara; Santa Elisabetta d'Ungheria; Santa Caterina da Siena. Attributi: (S. Elisabetta d'Ungheria) corona; frecce). Attributi: (S. Chiara) corona di rose e giglio. Attributi: (S. Caterina da Siena) giglio; cuore; corona di spine; stigmata. Figure: angeli. Strumenti musicali: arpa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Dalla bocca di Gesù Bambino
ISRI - Trascrizione	ROSA CORDIS MEI TU MIHI SPONSA ESTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulle frecce
ISRI - Trascrizione	INFIRMITATES / CALUMNIE / PERSECUTIONES
NSC - Notizie storico-critiche	E'probabile che il dipinto provenga da altra chiesa diversa dalla Cattedrale, in quanto negli inventari e nelle fonti non compare. L'ipotesi è avvalorata dalla presenza di S. Elisabetta d'Ungheria (patrona delle terziarie francescane), da S. Chiara (fondatrice delle

Clarisse cioè il secondo ordine francescano) ed infine da S. Caterina da Siena (dell'ordine delle Mantellate di S. Domenico), soggetti adatti ad un altare proprio di un monastero femminile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 189176

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2000

CMPN - Nome

Bologna I.

FUR - Funzionario responsabile

Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)