

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00176051

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tre Virtù Teologali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1784

DTSF - A 1784

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Comanetti Rocco

AUTA - Dati anagrafici 1744 ca./ post 1819

AUTH - Sigla per citazione 00000653

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Perego Gaetano

AUTA - Dati anagrafici notizie 1750-1783

AUTH - Sigla per citazione 00001772

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Capitolo della Cattedrale

CMMC - Circostanza A conclusione della ristrutturazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità m.

MISL - Larghezza 7.80

MISN - Lunghezza 9.75

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Volta suddivisa in vele e fascie con cornici. La finta volta aperta accoglie la scena con la Fede, dalla veste bianca, che regge il calice eucaristico e la fiaccola, mentre della croce é sorretta da un angelo. In basso a sinistra le nubi accolgono le figure della Speranza, che indossa una tunica verde, e della Carità dalla veste arancio.

DESI - Codifica Iconclass 11 M 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Personificazioni: Fede; Speranza; Carità. Attributi: (Fede) croce; fiaccola. Attributi: (Speranza) ancora. Attributi: (Carità) bambino. Figure: angeli. Oggetti: chiavi. Fenomeni metereologici: nubi. Fenomeni divini: raggi luminosi.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione è opera di Gaetano Perego per le quadrature e Rocco Comaneddi per le figure eseguita nei mesi di settembre - ottobre 1784. Il Comaneddi, allievo di Carlo Innocenzo Carloni all'epoca (1767 - 1769) degli affreschi in duomo è già avviato verso il neoclassicismo che sarà una componente della sua pittura. Riferimenti stringenti sono con la "Gloria di S. Rocco", volta dell'omonima chiesa di Torino e con la "Madonna con Bambino e Santi, presente nella chiesa di S. Filippo Neri sempre a Torino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189183
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1784
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Bologna I.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)