

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00176071

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di papa Pio VII

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1805

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito astigiano

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	56.5
MISV - Varie	Cornice altezza 78, larghezza: 67. 5/ profondità: 4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Strappi localizzati sulla destra della zona superiore e inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela entro cornice. Decorazione: fascia in aggetto nel profilo esterno; motivo a palmette, modanatura e gola nella fascia; motivo a fogliette nella battuta. La figura, che si staglia sullo sfondo scuro, é rappresentata a mezzo busto, con la mozzetta di colore rosso scuro foderata di pelliccia e la stola dorata. Il volto è rivolto lievemente sulla sinistra di chi osserva
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 11: 61 B 2 (papa Gregorio Chiaramonti)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: papa Pio VII a mezza figura (Gregorio Chiaramonti). Abbigliamento religioso. Interno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Parapetto della cantoria
ISRI - Trascrizione	"PIUS VII PONT. MAX/ V KAL. MAIAS AN. MDCCV/ SOLEMNI/ PRECATIONE/ POSTDIE HOSTIA SALUTIS IN HOC TEMPIO LITAVIT"
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu donato alla cattedrale dal canonico Gattinara. Una datazione del ritratto verso il 1805 è suggerita dalla presenza ad Asti, in quell'anno, di Pio VII (Gregorio Chiaramonti, 1742-1823) in occasione del viaggio che da Parigi, dove nel 1804 il pontefice aveva incoronato Napoleone Bonaparte, lo riconduceva a Roma. Durante la breve sosta Pio VII alloggiò in Palazzo Ottolenghi, dove si trova un altro ritratto del papa che, assieme a quello già di proprietà del canonico Giovanni Battista Longo (morto nel 1894) e oggi in Pinacoteca, sembra una derivazione dalla tela della cattedrale (Galleria Artistica Municipale, catalogo della quadreria di Palazzo Ottolenghi, Asti 1932). I caratteri stilistici del quadro, in particolare la modalità d'esecuzione dei tratti fisionomici, portano ad assegnare l'opera ad un ignoto pittore piemontese attivo nei primi decenni del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 189162

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

cronaca

FNTA - Autore

Incisa S.G.

FNTD - Data

1815

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Galleria Artistica

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBN - V., pp., nn.

p. 25, n. 5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2000

CMPN - Nome

Rocco A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)