

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00176073

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Carlo Borromeo in adorazione della croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSF - A 1660

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito astigiano

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	95
MISV - Varie	Cornice altezza: 150/ larghezza: 113/ profondità: 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fori e strappi localizzati nelle zone mediana e inferiore del dipinto; macchie e depositi superficiali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela entro cornice modanata, ornata da foglie d'acanto agli angoli e al centro dei montanti. Sullo sfondo scuro, si staglia la mezza figura del santo in abiti cardinalizi, la mozzetta rossa da cui spunta il colletto bianco e la corda al collo, simbolo di penitenza. Il santo, dal corpo lievemente ruotato, si curva sui simboli della Passione della croce, sorretta con entrambi le mani.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Carlo Borromeo)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Carlo Borromeo a mezza figura. Abbigliamento religioso. Attributi: (San Carlo Borromeo) abito cardinalizio; corda. Oggetti: croce con simboli della Passione e sacro Chiodo.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, la cui collocazione originaria è sconosciuta, presenta modalità di esecuzione che portano a collocarla nell'ambito prossimo all'atelier di Orsola Caccia e a datarla alla metà del Seicento. L'iconografia del santo in adorazione del sacro chiodo fu diffusa, anche attraverso le stampe devozionali, dalle immagine prodotte in ambito lombardo-piemontese nel primo decennio del Seicento, dall'apertura del processo romano di beatificazione (1602-1603) al momento di santificazione (1610).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna I./ Percopo F./ Rocco A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Rocco A.**FUR - Funzionario responsabile** Ragusa E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)