

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205805

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione lapide di Giacinto Calderara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1803

DTSF - A 1803

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega astigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Capitolo della Cattedrale di Asti

CMMD - Data 1803

CMMC - Circostanza	morte del canonico Calderara
CMMF - Fonte	lapide
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Iscrizione parzialmente leggibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra con fastigio sagomato e profilatura mistilinea lungo il bordo; al di sopra dell'iscrizione è presente un trofeo di strumenti musicali ed uno spartito tra foglie di lauro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel campo
ISRI - Trascrizione	HYACINTHUS CALDERARA CASALENSIS / MODORUM AUCTOR / DIVITE VENA HARMONIA / AB ADOLESCENTIA / IN BIMARIS ITALIAE ORIS INCLAURUIT / MUSICAE ARTIS OPTIMUM / NON ILLECEBRAS SECUTUS / ANNORUM LIV SPATIO / NUMQUAM SENESCENTE INGENIO / HASTENSIS CATH. ECCLESIAE / CHORODIDASCULUS CELEBERRIMUS / SE TOTVM DIVINIS HYMNOIS DEVOVIT / PIUS / INGENUUS FACILIS / BONIS OMNIBUS ELEBILIS OBIT / XVI KAL OCTOB MDCCCIII / ANNOS NATUS LXXV / LAURENTIUS FILIUS EXCIS SACERDOS / PATERNAS EXUVIAS / HOC SARCOPHAGO LACRYMANS / COMPOSUIT
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della lapide sepolcrale del famoso mastro di Cappella Giacinto Calderara; l'iscrizione fu composta dal conte Francesco Merelli di Aramengo (S.G. Incisa, Asti nelle sue chiese ed iscrizioni, riprod. anast., Bologna 1974).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208465

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Incisa S.G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Rocco A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)