

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205815
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100205815
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	parete sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pietro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1786
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1786
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bosio Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1776/ 1795
AUTH - Sigla per citazione	00000353
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	90
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La composizione in monocromo raffigura il santo apostolo entro una nicchia. La figura avvolta parzialmente nel mantello che gli copre il braccio sinistro, solleva la mano destra e trattiene con l'altra le chiavi. Sulla zona superiore una piccola scena figurata con il santo inginocchiato davanti a Cristo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Pietro)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro a figura intera. Abbigliamento. Attributi: (San Pietro) chiavi. Architetture: nicchia. Vegetali: festone di foglie e frutta.
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione degli affreschi di Vincenzo Bosio resta incerta per la presenza dell'artista in due diverse fasi decorative nella cappella di san Giovanni Battista non meglio individuabili anche se documentate negli anni 1776 e 1786 (Bologna I. Una relazione sulla cattedrale del 1773, ne "Il Platano", A. XVI, 1991, pp. 53-84 e in particolare le pp. 69-72).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208472
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bologna I.
BIBD - Anno di edizione	1991

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Rocco A.

FUR - Funzionario responsabile

Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)