

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205824

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare dello Sposalizio della Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Asti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1809

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega luganese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
MTC - Materia e tecnica	breccia
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo broccatello/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	750
MISL - Larghezza	355
MISP - Profondità	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO (Ragusa E.)
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri - Aramengo d'Asti
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di S. Maria Assunt
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paliotto a vasca bombata e delimitato da basamenti sorreggenti coppie di plinti sormontati da colonne tortili cimate da capitelli corinzi e timpani ricurvi. La mostra reca una cornice modanata e centinata sormontata da una tabeazione con timpano curvo. Decorazione: angioletti a tutto tondo sui timpani laterali, coppia di putti recanti una cartella sul fastigio; volute a ricciolo e specchiatura mistilea nel paliotto; intarsi geometrizzanti nei gradini, nei basamenti e nell'architrave.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	cartella della cimasa
ISRI - Trascrizione	DESPON / SATIO / B.M.V.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare proviene, assieme a quello della cappella di San Giovanni, dalla chiesa conventuale di San Giuseppe soppressa in età napoleonica. La sistemazione di primo Ottocento comportò alcune manomissioni emerse nel corso dei restauri; prima della collocazione attuale le due opere furono depositate nella vicina chiesa di San Giuovanni Battista. La datazione al primo decennio del Settecento e l'attribuzione a marmoari luganesi è suggerita, oltre che dalle vicende della chiesa di San Giuseppe costruita sotto l'episcopato di Monsignor Tomati (1663-1693), dal confronto con uno dei primi importanti arredi eseguiti all'inizio del Settecento: l'altare maggiore eseguito da Francesco Aprile nel 1708 su commissione del conte Roero Trotti (A. Rocco, La chiesa di San Giuseppe e i Roero nel sec. XVIII, ne "Il Platano", a.XVIII, 1992, pp. 97-105), dove gli intarsi geometrizzanti e gli angioletti presentano affinità con l'altare oggi in cattedrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1809
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208480
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bologna I.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna I./ Percopo F./ Rocco A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rocco A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-105
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Rocco A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)