

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205896

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino con San Teobaldo e San Secondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1681

DTSF - A 1689

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bianchi Salvatore

AUTA - Dati anagrafici 1653/ 1727

AUTH - Sigla per citazione 00000242

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Zoia
CMMD - Data	1676
CMMC - Circostanza	disposizione testamentaria
CMMF - Fonte	lapide
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO (Ragusa E.)
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri - Aramengo d'Asti
RSTR - Ente finanziatore	Laboratorio Nicola di Aramengo (AT)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte alta del dipinto è la Vergine con il Bambino assisa su di una nube. La figura trattiene con le mani Gesù Bambino e volge lo sguardo verso San Secondo, in piedi sulla destra, in cotta d'armi, il manto violaceo sulla corazza verde e la tunica bianco-azzurra; reca il modellino della città d'Asti nella mano destra. A sinistra, di profilo, San Teobaldo, con la veste grigio azzurra e il manto rosso mattone, è inginocchiato e volge lo sguardo alla Vergine portando la mano sinistra al petto.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 : 11 H (TEOBALDO) : 11 H (SECONDO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Teobaldo; San Secondo. Figure: angioletti. Abbigliamento. Attributi: (San Secondo) modellino della città d'Asti. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Bianchi Salvatore
ISRI - Trascrizione	S.B.P.XT
	Il monogramma apposto sulla tela è riemerso dopo il restauro del 1993, ma l'attribuzione dell'opera al pittore di Varese si deve a G. Pacciarotti (su segnalazione di E. Villata, cfr. Pacciarotti G. Apporti per un catalogo di Salvatore Bianchi e Francesco Maria Bianchi e di

NSC - Notizie storico-critiche	Biagio Bellotti in "Tracce", a. XX, n.40, nov-dic. 2000, pp. 5-12). L'opera rivela le qualità di Bianchi quale esecutore di pale d'altare, oltre all'influenza della pittura genovese e in particolare di Gregorio De Ferrari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208449
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacciarotti P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-6
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bologna I.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)