

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207001

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100207001

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Sales tra i Calvinisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1892

DTSF - A 1892

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bonelli Roberto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1888-1894
AUTH - Sigla per citazione	00000309
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	190
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipintura del 1892; macchie e piccole cadute di colore diffuse per umidità di risalita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'episodio raffigura il santo, nell'atto di predicare alla folla; questa è radunata all'aperto, nei pressi di un albero frondoso che si erge a destra. Alla parte opposta, il santo, con mozzetta e stola violacee dai bordo dorati e il camice bianco, ha le braccia lazate ed è attorniato da diverse figure le cui vesti presentano le tonalità del marrone, dell'ocra e del rosso. In basso a destra una madre assisa, dalla veste blu e rossa, tiene il figlio in grembo e, nella parte superiore si notano figure maschili con lo sguardo rivolto al religioso. A sinistra una figura porta le mani al petto e alle sue spalle si osserva un vecchio mendicante.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (San Francesco di Sales)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco di Sales. Abbigliamento religioso. Figure: astanti. Vegetali: albero. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	I due quadroni, ricordati ancora come monocromo nel 1811 dallo storico astigiano Gian Secondo De Canis, furono ridipinti negli anni 1892-94 dal pittore Roberto Bonelli di Caragli, il quale dipinse ex novo le due figure allegoriche (La Mansuetudine e La Speranza) ai lati dell'altare. Una volta ultimati, i due quadroni furono fatti fotografare da Ecclesia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 210488
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1892
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Rocco A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)