

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207001

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0100207001

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete di fondo, in alto a destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Sales incontra Clemente VII

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1731

DTSF - A 1733

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione

|   |   |
|---|---|
| <b>dell'attribuzione</b>                    | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Milocco Michele Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1690 ca./ 1772  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001542  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giovannini Antonio Francesco  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1719-1760   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001148  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giovannini Giacomo Antonio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1719-1760   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001149  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | L'episodio è raffigurato su una scalinata di una chiesa e con lo sfondo della folla assiepata sulle balaustre di un porticato ornato da un drappo verde e viola. In basso, da sinbistra, si osservano il papa, con la mezzetta e talare rosse, il duca Carlo Emanuele I e il santo con le braccia incrociate al petto. A sinistra un soldato, con la casacca di colore blu e l'alabarda, è chianato verso un anziano astante. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 H (San Francesco di Sales)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: papa Clemente VII; Carlo Emanuele I duca di Savoia; San Francesco di Sales. Figure: astanti; soldato. Abbigliamento: abbigliamento religioso; abbigliamento militare. Architetture: scalinata; loggiato.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il monocromo raffigura verosimilmente l'episodio avvenuto a Ginevra durante la celebrazione delle Quarantaore del 1598: tremila capigamiglia formalizzarono il loro atto di abiura alla fede protestante grazie alla predicazione di San Francesco di Sales.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 210495                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Rocco A.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Ragusa E.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Rocco A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |