

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207189
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Groppa Giovanni Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1681-1718
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001204
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	196
<b>MISL - Larghezza</b>	115
<b>MISP - Profondità</b>	37
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni e depositi superficiali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura stante su di una nube con due testine angeliche, ha la gamba destra lievemente flessa e le mani giunte, il capo rivolto alla sinistra di chi guarda e lo sguardo al cielo. Il ricco e movimentato panneggio del manto, decorato da motivi fitomorfi, copre le spalle e ricade sul braccio sinistro; i lembi laterali sono sorretti da due angioletti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F (Maria Vergine)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Madonna. Attributi: (Madonna Assunta) corona di stelle. Figure: angioletti.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Migliavacca Carlo Innocenzo vescovo
<b>STMP - Posizione</b>	sul fronte della base a nuvolette
<b>STMD - Descrizione</b>	Interzato in fascia, nel 1° un'aquila bicefala, nel 2° una torre merlata alla ghibellina, nel 3° una vacca pascente su di una pianura erbosa. Stemma sormontato dal cappello vescovile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pubblicata da Noemi Gabrielli (Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli, Torino 1976) come uno degli esempi di scultura artigiana settecentesca, la statua fu commissionata, assieme all'altare che la ospita, dal vescovo Milliavacca quale ex voto di ringraziamento per la vittoria a Torino sui francesi il 7 settembre 1706. Dalla relazione dell'arcidiacono Riperti il 1707 sarebbe quello della costruzione dell'altare, mentre la lapide murata sull'abside della cappella celebra l'evento del 1706 ed è datata 1709. Dai documenti pubblicati da I. Bologna emerge invece che la statua fu donata da Milliavacca il 14 agosto 1710, anno in cui l'orefice fu impegnato sul medesimo soggetto richiesto dai Carmelitani del convento di Torino (I. Bologna, Oreficeria sacra nell'Astigiano. La bottega di Giovanni Tommaso Groppa tra Sei e Settecento, Asti 2000).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 210485

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bologna I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 74-75

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Natta Soleri C./ Fè D'Ostiani B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 178

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Bologna I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)