

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00103558 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | calice |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | festoni |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1774 |
| DTM - Motivazione cronologia | punzone |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega torinese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ sbalzo/ doratura |
|-------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|---|
| MISA - Altezza | 22.4 |
| MISD - Diametro | 13 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | alcune ossidazioni in superficie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Calice con piede a sezione circolare, orlo piatto e modanatura bombata in prossimità dell'innesto del fusto; nodo a vaso, sottocoppa lavorato con motivo a festoni. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 75 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: motivo decorativo a festoni. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | saggiatore |
| STMI - Identificazione | Carron Giovan Battista |
| STMP - Posizione | sotto il piede |
| STMD - Descrizione | scudo sabauda coronato con le iniziali G. B. C |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | controassaggiatore |
| STMI - Identificazione | Carron Giovan Battista |
| STMP - Posizione | sotto il piede |
| STMD - Descrizione | lettere B. C. entro una cordonatura ovale |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMP - Posizione | sotto il piede |
| STMD - Descrizione | iniziali C. B. T. con impronta illegibile |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMP - Posizione | orlo della coppa |
| STMD - Descrizione | lettere P. M. entro ovale incorniciato |
| | Il calice riporta il punzone dell'esecutore contraddistinto dalle iniziali C. B. T. con un'impronta purtroppo non identificabile accanto a quello |

NSC - Notizie storico-critiche

riferibile all'orefice torinese Giovanni Battista Carron, attestante il titolo del materiale usato. Il Carron ricoprì la carica di assaggiatore per la zecca di Torino dal 1753 al 1778, periodo al quale si può ragionevolmente ascrivere l'esecuzione del manufatto. Allo stesso Carron si riferisce il marchio di contrassaggio. Il repertorio decorativo del calice reso con uno sbalzo di buona qualità indugia su elementi di gusto neoclassico riproposti su un formulario piuttosto ripetitivo e stereotipato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 110765

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV."L'arredo sacro nelle chiese del Tigullio"

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

p.38

BIBI - V., tavv., figg.

32

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV."Arredi liturgici della cattedrale di Colle.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBN - V., pp., nn.

p.41

BIBI - V., tavv., figg.

61

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Costanzo P.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Pappalardo A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmiero M.F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)