

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00103777
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	morte di San Giuseppe
SGTT - Titolo	Transito di San Giuseppe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSF - A	1737
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Giaquinto Corrado
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1766
AUTH - Sigla per citazione	00001123
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	545
MISL - Larghezza	340
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella tela, di forma centinata, San Giuseppe morente assistito dal Figlio e dalla Vergine; schiera di angeli intorno e nel cielo.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 81 : 11G 19 1 : 11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; Cristo; Madonna. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita; giglio. Figure: angeli; cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	Corrado Giaquinto giunse a Torino da Roma nel 1733 rispondendo alla chiamata di Filippo Juvarra. Tuttavia i lavori intrapresi dal pittore nella cappella di San Giuseppe (le due tele laterali e l'affresco della volta) non sono documentati e la loro cronologia è stata a lungo dibattuta. Per certo sappiamo che nel 1738 le due tele erano sicuramente ultimate poichè nel mese di marzo di quell'anno vennero rimosse per essere spolverate; ne consegue che il termine ultimo per l'esecuzione dei dipinti è il 1737. Di questa tela, raffigurante il Transito di San Giuseppe, si conserva un disegno preparatorio relativo all'angelo che assiste il Santo nel momento della morte nel Museo di San Martino di Napoli. (di Macco M. in "Filippo Juvarra a Torino", 1988).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 6676/00PP
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schede Vesme
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 529
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tamburini L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 287

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gritella G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 388

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giaquinto
MSTL - Luogo	Bari
MSTD - Data	1993

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Costanzo P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Pappalardo A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)