

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00103304
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	pellicano che imbocca i piccoli nel nido
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	24.5
MISP - Profondità	3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta della doratura, fori di tarli, scheggiature, distacchi del legno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fondo è intagliato a piccoli cunei, mentre lo spazio centrale è occupato dal pellicano ritratto frontalmente con le ali che fanno da quinta ai tre piccoli pellicani in attesa di essere nutriti.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 13 1 : 25 F 36 (PELICANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: pellicano che nutre i suoi piccoli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto è di pregevole qualità per la finezza e la fantasia dell'intaglio. Notizie sulla datazione e provnienza sono desumibili dalla didascalia su cartellino che accompagna l'oggetto; si tratterebbe di un resto dell'altare della Madonna del Carmine, costruito nel 1688 circa e distrutto dal bombardamento del 1943. Il motivo del pellicano, diffuso in epoca barocca, si incontra ad esempio nel tabernacolo dell'altare maggiore della chiesa chierese dello Spirito Santo. (Arduino Carlo "Schede SBAS" scheda n. 24, 1977).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 110538
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993

CMPN - Nome	Di Mucci C.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Pappalardo A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	