

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00103325
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi architettonici
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perego Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1783
AUTH - Sigla per citazione	00001772
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Nepote Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1708 ca./ 1780
AUTH - Sigla per citazione	00001633
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISD - Diametro	520
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	efflorescenze saline, cadute del colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Quattro partiture architettoniche a forma di volte sono disegnate sulla volta della cappella. E' ormai illeggibile l'affresco del Padre Eterno in Gloria.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 5 : 11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: finte architetture. Figure: puttini.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1926 era ancora visibile l'affresco tradizionalmente attribuito a Nepote, mentre oggi sono rimaste le architetture dipinte con puttini attribuite a Gaetano Perego, milanese, autore degli affreschi delle pareti laterali della cappella (attualmente scomparsi). L'affresco, non interamente leggibile, viene riferito da Bartoli (1776) a Nepote e Perego; confermata nel 1926, l'attribuzione è posta in relazione con la cupola del transetto. G. Perego è attivo in Piemonte, probabilmente nel 1741, al Santuario di Vicoforte. La data di morte cade tra il 1783 e il 1786; il pittore, nato a Milano, sposa la figlia del pittore Vittorio Amedeo Cignaroli. Opera a Palazzo Carignano, in San Filippo a Mondovì, Asti, Agliè, essenzialmente come pittore di architetture. Per Vesme si formò probabilmente a Bologna. Nel 1757 è pittore della Compagnia di S. Luca. Nel 1756 dipinge quadrature a Stupinigi e tra il 1763-69 lavora nel Duomo di Asti. (Berruto M. "Schede SBAS" scheda 11, 1926).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 110710

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Schede Vesme

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBN - V., pp., nn.

809-810

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Di Mucci C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

Pappalardo A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M.F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI