

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00103507

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione corona da statua

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSF - A 1796

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ sbalzo/ doratura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 22.5

MISL - Larghezza 18

MISD - Diametro	11.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni diffuse
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cerchio è decorato con perlinatura mista (ovali, perline, rombi) in sequenza regolare, incorniciata da due piccoli giri di cordonatura. Le volute fogliate con perlinatura al centro, si ergono ad anse per sorreggere un globo liscio, sormontato da croce a terminazioni trilobe.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: croce triloba. Decorazioni: motivi decorativi vegetali; motivi decorativi geometrici; motivo decorativo a fune ritorta.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Giuseppe Vernoni
STMP - Posizione	sul cerchio
STMD - Descrizione	lettere G. V. in ovale perlinato
NSC - Notizie storico-critiche	Punzone dell'argenteiere Giuseppe Vernoni, dal 1778 assaggiatore. Documenti di archivio provano che dal 1793 fino all'epoca francese (1796-98), per il contrassaggio resta in vigore l'ovale perlinato con le lettere iniziali; a questo periodo si può dunque ascrivere la produzione del manufatto che ha precisi riferimenti in corone conservate presso il santuario della Consolata in Torino, datate alla prima metà del XIX secolo. (Bargoni A. "Mastri orafi argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo", 1976), (Borello L. "La Consolata, un santuario, una città", 1988).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 110521
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-9, 51
BIBI - V., tavv., figg.	tav. III, 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borello L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 78
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 89

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Di Mucci C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Pappalardo A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)