

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00058954
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a retablo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	reliquiario della regina Maria Clotilde Adelaide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Falletti di Barolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Uffici dell'amministrazione, ragioneria, parete ovest

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ incisione/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23.5
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondità	2.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul retro rivestimento in carta blu pavone. Cornice a luce rettangolare, in legno intagliato e dorato, con motivo a dentelli lungo la battuta e motivo a roselline e foglie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su etichetta ottagonale
ISRI - Trascrizione	20
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	Attesto io sottoscritta che il mazzetto di capelli qui unito involto in nastro di color cremisi e cucito/ con filo di seta doppio anche di colore cremisi, li di cui due capi sono uniti ed assicurati col mio sigillo/ rappresentante in cera rossa di Spagna le tre lettere iniziali del mio nome e pronomi, cioè G:T:R:/ è (...) da (...) reciso dal capo della Venerabile Serva di Dio Maria Adelaide Clotilde Saveria di/ Francia Regina di Sardegna quando nell'anno 1802 in Napoli essa passò da questa vita agli/ eterni riposi dove ed in quel tempo mi sono trovata presente sostenendo presso la medesima la carica/ di Dama d'onore in più mi sono sottoscritta alla presenza degli infrascritti Testimoni./ Gabriella Gromo Ternengo Riquelmi/ Carlo (...)chelmi Sest./ (...)/ (...) parimenta (...) infrascritto che unitamente al sopraddetto mazzetto di ca/ pelli mi fu donato (..) la Particella di abito Bleu dalla (...) Venerabile/ Serva di Dio Maria Adelaide Clotilde Saveria dalla predetta (s.in OSS)

NSC - Notizie storico-critiche

Contiene una ciocca di capelli e una particella di abito blu della regina Maria Clotilde Adelaide di Francia (1759-1802) moglie (nel 1775) di Carlo Emanuele IV, reliquie appartenute a Gabriella Gromo Ternengo Riquelmi e donate a Ranieri arcivescovo di Sida.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente morale

CDGS - Indicazione specifica

Opera Pia Barolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 111390

FTAT - Note

veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Ghisotti S.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

Morra A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M.F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(segue da NSC) Sig.ra contessa Gabriella/ Gromo Ternengo di Torino (...) fede di che aggiungo alla mia Firma anche il mio sigillo./ Ranieri Arcivescovo di Sila.