

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039601

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0100027301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione saliera

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 32

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Sala V, armadio 17, scaffale C, Inv. A 86/ V 17 C 94-95

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	158
INVD - Data	1871

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	133
INVD - Data	1882

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	126
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8487
INVD - Data	1966

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1821
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia

	punzone
--	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione oggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Gaia Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1759-1824
AUTH - Sigla per citazione	00004268

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione oggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone

AUTN - Nome scelto	Borrani Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1787-1824 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000336
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione oggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Balbino Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1775-1824 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000130
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Carlo Felice, Re di Sardegna
CMMN - Nome	Maria Cristina di Savoia
CMMD - Data	1821-1824
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ doratura/ cesellatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Una saliera presentava un'ansa staccata nella parte terminante
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Collura D.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedestallo a forma ottagonale irregolare, corpo centrale a forma ovale, con due anse avvolgenti, divisore centrale (per 30 saliere); piedestallo e corpo centrale a forma ovale, divisore centrale (per due saliere).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso di due esemplari
ISRI - Trascrizione	M. C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso
ISRI - Trascrizione	C. F.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Vernoni Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sul verso
STMD - Descrizione	G. V.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Gaia Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sul verso di 28 esemplari
STMD - Descrizione	G. G.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	1° titolo argento 1814-1824
STMP - Posizione	Inciso sul verso
STMD - Descrizione	D. 11
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna
STMP - Posizione	Sul verso
STMD - Descrizione	Aquila con stemma sabauda al centro, sormontata da corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Borrani Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sul verso di 2 esemplari
STMD - Descrizione	G. B.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Balbino Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sul verso di 2 esemplari
STMD - Descrizione	G. B.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie delle saliere risulta presente nel Palazzo Reale di Torino, commissionata da Carlo Felice e da Maria Cristina, a partire dall'inventario del 1871. La serie presenta due tipologie: la prima si distingue per il piedestallo ottagonale e corpo a navicella con anse avvolgenti; queste ultime richiamano confronti con esempi inglesi del 1787 di James Young, e con quelli del 1803-1804 di William Abdy, presenti al Victoria and Albert Museum di Londra (C. OMAN, English Silversmiths' Work Civil and Domestic, Londra 1965, fig. 185 b). La seconda tipologia presenta invece un piedestallo ed un corpo centrale a forma ovale con un decoro a foglie romboidali incise, senza anse

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19169

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19222

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19223

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Argenti Bisquit
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Argenti Vasellame D.C.

FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Uffizi Bocca D.C., I
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oman C.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 185 b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 263, 267, 280
BIBI - V., tavv., figg.	B-16, B-181, G-29
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Prescheda n. 275
---------------------------	------------------