SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|---|-------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201920 | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | |
| ECP - Ente competente | S67 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| ROZ - Altre relazioni | 0100201920 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | sovrapporta | |
| OGTV - Identificazione | ciclo | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Telemaco e Mentore sbarcano a Cipro | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |

| PVCS - Stato | Italia |
|--|--|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPE | |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano III, 4, Appartamento Duca di Monferrato - Camera di parata, parete ovest |
| - UBICAZIONE E DATI PAT | RIMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSI | EO O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 6273 |
| INVD - Data | 1966 |
| INV - INVENTARIO DI MUSI | EO O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | D.C. 897 |
| INVD - Data | 1911 |
| INV - INVENTARIO DI MUSI | EO O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 962 |
| INVD - Data | 1881 |
| - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENEI | RICA |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECII | FICA |
| DTSI - Da | 1789 |
| DTSF - A | 1789 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| - DEFINIZIONE CULTURAI | LE CONTRACTOR OF THE CONTRACTO |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Nepote Michel Angelo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1789 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004271 |

| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | | |
|------------------------------------|--|--|--|
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 128 | | |
| MISL - Larghezza | 104 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | crettatura estesa, cadute di colore e macchie d'umidità in basso a destra | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sovrapporta rettangolare a olio su tela. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Personaggi: Telemaco; Mentore. | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nella stanza si conservano soltanto due delle quattro sovrapporte segnalate negli inventari del 1881 e del 1911 raffiguranti fatti di storia antica (storie di Telemaco). L'inventario del 1966 riporta un numero errato e corrispondente a due dipinti diversi. L'attribuzione a Miche Angelo Nepote si basa su un pagamento del 1789 "al pittore figurista Michel Angelo Nipote £. 400 per 5 quadri, ossia sovraporte e controfornello rappresentanti l'istoria di Telemaco stati collocati nella camera di parata nell'app. to del Duca di Monferrato nel reale Palazzo di questa città e precisamente Telemaco e Mentore condotti dall'onde del mare nell'isola di Cipro, Telemaco ridotto a governare gli armenti nel deserto di Osini, Telemaco istruito da Narbale del commercio dei Tini, Telemaco nell'isola di Cipro supplica Mentore e Dazaele di imbarcarlo per Creta, il quinto serve da controfornello, Telemaco spinto da Mentore cade d uno scoglio (ASTO, Conti Categorici, 1789, il documento è riportato nella scheda informatica n. 101058 di Cottura E. riportata nella banca dati di Palazzo Reale, progetto "Studi e ricerche per il Palazzo Reale di Torino", anno 1998-2000). | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | | | |
| CDCC Indications | JA . | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 186446 | | |
| FTAT - Note | veduta frontale | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | inventario | | |

| FNTT - Denominazione | Inventario di Palazzo Reale | |
|-------------------------------------|---|--|
| FNTD - Data | 1966 | |
| FNTF - Foglio/Carta | vol. II, p. 162 | |
| FNTN - Nome archivio | SBAA TO | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | inventario | |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Oggetti d'Arte D.C | |
| FNTD - Data | 1911 | |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 105 | |
| FNTN - Nome archivio | ASTO | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | inventario | |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino. Dotazione della Corona | |
| FNTD - Data | 1881 | |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 148 | |
| FNTN - Nome archivio | ASTO | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2000 | |
| CMPN - Nome | Senatore L. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Damiano S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |