

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039605

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100039605

RVES - Codice bene componente 0100027305

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ampolliera

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte del servizio di apolline

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi
-------------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PVCP - Provincia	TO
-------------------------	----

PVCC - Comune	Torino
----------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
-------------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
-----------------------------	---------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
---	-----------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
--------------------------------------	------------------------

LDCS - Specifiche	Sala V, armadio 6, scaffale B, Inv. A 86/ V 6 B 31/ 1-3; 32/ 1-4; 33/ 1-4
--------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	154-156
----------------------	---------

INVD - Data	1871
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	130-131
----------------------	---------

INVD - Data	1882
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	123-124
----------------------	---------

INVD - Data	1911
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	277
----------------------	-----

INVD - Data	1949
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8491-8494-8506
----------------------	----------------

INVD - Data	1966
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1821
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1824
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione oggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Gaia Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1759-1824
AUTH - Sigla per citazione	00004268
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Carlo Felice, Re di Sardegna
CMMD - Data	1821-1824
CMMF - Fonte	monogramma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Collura D.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oliera a base rettangolare su quattro zampe a ossature circolari avvitate con ampolle, presa centrale. Zampa d'animale alla base; bordo a palmette riprese nelle ossature per le ampolle, ornate con erme femminili; presa centrale ad obelisco poggiante su quattro sfere e su base quadrata e concluso da un'altra sfera; a completamento du anelli portatappo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso
ISRI - Trascrizione	C. F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul verso di un esemplare
ISRI - Trascrizione	N° 2 Onc. 29. 10 d.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Vernoni Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sui mestolini
STMD - Descrizione	G. V.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Gaia Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sul verso
STMD - Descrizione	G. G.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	1° titolo argento 1814-1824
STMP - Posizione	Inciso sul verso
STMD - Descrizione	D. 11
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna
STMP - Posizione	Sul verso
STMD - Descrizione	Aquila con stemma sabauda al centro, sormontata da corona
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario del 1871 la consistenza risulta di 8 mostardiere e di 10 oliere, presenti nel Palazzo Reale e commissionate da Carlo Felice. La morfologia della presa centrale e alcuni decori ricorrono uguali per un gruppo di oliere e nelle tre mostardiere, per cui è possibile ricostruire l'insieme. I confronti stringenti sono con l'area svizzera e in particolare con oleiere di A. P. Mercier di Losanna, attivo nel 1795 circa (A. GRUBER, L'Orfèverie civile en Suisse romande, in Trésors de l'Artisanat en Suisse Romande, LOsanna 1979, p. 118); la stessa

tipologia ricorre più arricchita in senso trionfalistico per opere di Biennais verso il 1805 (V. BRETT, Silver, Londra 1986, fig. 1769). Ancora un confronto si può avanzare con il milanese Giuseppe Brusa, 1820 (V. DONAVER, R. DABBENE, Punzoni degli argentieri milanesi dell'800, Milano 1985, fig. 23)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19175

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19176

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19177

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206724

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Argenti Bisquit
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Argenti Vasellame D.C.
FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Uffizi Bocca D.C., I
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Ufficio Tecnico, II
FNTD - Data	1949
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gruber A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brett V.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1769
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-160, n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 280
BIBI - V., tavv., figg.	G-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Donaver V./ Dabbene R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 23
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Prescheda n. 259. Sottoscheda n. 1