

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039608

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100039608

RVES - Codice bene componente 0100027308

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione secchiello

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione componente del secchiello

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali e animali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Sala V, armadio 14, scaffali A-B, Inv. A 86/ V 14 AB 18/ 1-5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	76, 144
INVD - Data	1871
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	164, 205
INVD - Data	1882
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	156, 195
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	382
INVD - Data	1949
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8462
INVD - Data	1966
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione oggetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Gaia Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1759-1824
AUTH - Sigla per citazione	00004268

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Carlo Felice, Re di Sardegna
CMMD - Data	1821-1824
CMMF - Fonte	monogramma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	190
MISD - Diametro	110

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Collura D.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo centrale liscio e bombato poggiante su tre piedi, manico snodabile concluso da elementi fogliacei.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Esemplare A: sul verso
ISRI - Trascrizione	2

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRP - Posizione	Esemplare B: sul verso
ISRI - Trascrizione	1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Esemplare C: sul verso
ISRI - Trascrizione	14
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Vernoni Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sotto la base di due esemplari
STMD - Descrizione	G. V.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	1° titolo argento 1814-1824
STMP - Posizione	Inciso sotto la base
STMD - Descrizione	D. 11
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna
STMP - Posizione	Sotto la base
STMD - Descrizione	Aquila con stemma sabaudo al centro, sormontata da corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Gaia Giuseppe
STMP - Posizione	Inciso sotto la base
STMD - Descrizione	G. G.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	Inciso sul verso di due esemplari
STMD - Descrizione	Sigla "GR" intrecciata, in corsivo
	Nell'inventario del 1966 i cinque secchielli sono denominati "pentolini"; in quello del 1871 sono detti "uliche" (da olia, salsa d'uso spagnolo e piemontese) e risultano già presenti nel Palazzo Reale di Torino, commissionati da Carlo Felice. La serie si distingue per la sobrietà della modellazione e per il decoro al massimo misurato e

NSC - Notizie storico-critiche	raffinato. I motivi del serpente e gli elementi fogliacei nel manico si ripetono nella serie delle dieci zuppiere. I confronti sono con esemplari inglesi del 1778 circa di R. Carter, D. Smith, R. Sharp (The Connoisseur Period Guides, Londra 1956, vol. IV) e con altri francesi del 1820-1825 di Lebrun (V. BRETT, Silver, Londra 1986).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19166

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Argenti Bisquit
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Argenti Vasellame D.C.
FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Uffizi Bocca D.C., I
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Ufficio Tecnico, II
FNTD - Data	1949
FNTN - Nome archivio	ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brett V.
BIBD - Anno di edizione	1986

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 161

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 280
BIBI - V., tavv., figg.	G-29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1956

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Griseri A.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Prescheda n. 236. Sottoscheda n. 1